

Kunst Training darstellend

<u>Wann:</u>	<u>Name der Aus- u. Fortbildung:</u>	<u>Bei wem:</u>
2001	Sakraler Tanz in Bildern des Weges	dr. maria- gabriele wosien (d)
2001 - 02	Stepunterricht	petra lammer
2001 - 03	Offene Kreistänze	ingrid meyer
2002	Folklore Tänze	dipl. theol. gertrud prem (d)
2002	Körper Experimente; Pantomime & Körper Theater	danny scott (gb)
2003	Zeitgenössischer Tanz	betka fislova (slowakei)
2003	Sommerkunstwoche/Navis/Tirol: Rhythmus und singen	lillian fritz und susanne leitner
2004	Free to act, Theater, Schauspiel und Impro	eva-maria damiral (a/ch) eric wehrin (ch/a)
2005	Acting und Theatre	mary scott (gb)
2005	Sommerkunstwoche/Navis/Tirol: Musiktheater	lillian fritz
2005	Stimme	eva-maria damiral (a/ch) eric wehrin (ch/a)
2005	Theater Improvisation & Schauspiel	eva-maria damiral (a/ch) eric wehrin (ch/a)
2006	Theater III	norman taylor (gb/f)
2006	Physical Theatre	danny scott (gb)
2007	Theater	dennis kozeloh
2007	Moderner Tanz	alice hagg
2010	Tanz durch die griechische Inselwelt	thomas chamalidis (d/gr)
2010	Impromptu-labor, Schwerpunkt Impro Technik	sina heiß
2011-2012	Griechische Tanzworkshops u. Tanzwochen	thomas chamalidis (d/gr)
2014	Tanz: Konkreter Körper	inge gappmaier
2015	Stock-Kampf-Kunst	steffen naumann (d)
2015	Poesie & Performance	semier insaiyf (a)
2016 u.17	Stock-Kampf-Kunst	steffen naumann (d)
2016	Clown Workshop lila monti aus Argentinien	lila monti, (buenos aires)
2018	Gaga.People. Dancers with Yaara Dole. Deinen eigenen Körper neu erleben	linda tinsobin

Kunst Training bildend

<u>Wann:</u>	<u>Name der Aus- u. Fortbildung:</u>	<u>Bei wem:</u>
1990 - 1991	Graphische Bildung, Staatlich geprüfte Einrichtungsberaterin	einrichtungsberatungsschule, kuchl, slbg.
2001	Schöpferische Pausen nach Rudolf Seitz	marianne sickinger
2001	Ganzjährig: Offenes Atelier	kulturzentrum alte rahmenfabrik, nöfa wels
2001	Phantastisches Zeichnen	christine hirschberg
2001	Der spirituelle Weg des Künstlers nach Julia Cameron	birgit aicher
2002	Experimentelles Malen; Acryl von der gegenständlichen Formgebung bis zum abstrakten Malen	hadwig schubert
2003	Monotypie I und II	gerda touschek
2003	Sommerkunstwoche/Navis/Tirol: Zeichnen Malen Speckstein	hannes glaser angelika overbeck harald fritz- ipsmiller
2003	Gemischte Techniken	eva meloun
2004	Bildhauerisches Arbeiten mit Holz	lioba leibl
2005	Foto Collagen & Co	martin staufner
2005	Sommerkunstwoche/Navis/Tirol: Malen im Natur Atelier Holzskulpturen	angelika overbeck harald fritz- ipsmiller
2005	Holzschnitt	horst Bernhard
2006	selbst.bezeichnung	martin staufner
2008	Siebdruck	art didacta: ype limburg
2010	Ausbildung zum Malspiel und zur Formulation nach Arno Stern	arno stern
2011	Textiles experimentelles Gestalten "vernetzt"	gerlinde merl
2011	Film- & Multimedia Workshop	alexander v. papsch
2011	Licht - Farbe - Finsternis Mal-Methode nach Liane Collot D`Herbois	roland tiller
2011	Vom Tanz zum Bild - vom Bild zum Tanz Einführung in Anna Halprin life/art process	ursula schorn
2014	Köpfe – Kopfzeichnen	martin staufner
2019	Medium Ton Begreifen	jacqueline duchatschek
2022	Körpermalerei und Körperwahrnehmung	anke rammé, (d)

Auftritte und Ausstellungen als Künstlerin

<u>Wann:</u>	<u>Was:</u>	<u>Wo:</u>
Sep/2006	Kunstdiplom: Multimediale Performance: „Auf dem Weg vom Sein zum Sein“	Akademie für Ganzheitliche Kunsttherapie, Wien
Okt/2006	Tag des offenen Ateliers; Gemeinschaftsausstellung, Bilder	Zainingerhof, Holzhausen
Okt/2006	Multimediale Performance: „Auf dem Weg vom Sein zum Sein“	Cornerstone, St. Martin
Aug/2007	Sommer Atelierfest, Gemeinschaftsausstellung, Bilder	Zainingerhof Atelier: Christine Hirschberg, Holzhausen
Jän/08	ABC_Galerie im Anton-Bruckner-Center, Gemeinschaftsausstellung, Bilder	Anton-Bruckner-Center, Ansfelden
März/08	Künstlerfrühstück, Organisation u. Moderation	Zainingerhof, Holzhausen
April/08	Gemeinschaftsvernissage: „Sinnesberührung“ Kunstforum Palette	Schloss Aistersheim
Aug/2008	Sommer Atelierfest, Gemeinschaftsausstellung, Bilder	Zainingerhof Atelier: Christine Hirschberg, Holzhausen
Okt/2008	Balance; Vernissage und Performance	Cornerstone, Linz, Graben
Mai/2009	Kunst --- Bahnhofscity, Gemeinschaftsvernissage	Bahnhofscity, Wels
Mai/2009	Kleine Großausstellung „Der Vogel siegt“, Bildbeiträge	Denkwerkstatt Eva Fischer, Atelier Schönering
April/2010	Walpurgisnacht, Regie	Palette Kunstforum OÖ, Holzhausen
Juli/2010	Multimediale Performance: „EVAding“ Von unserer Performancegruppe: >HomoLudas<	Kulturzentrum Alkoven
März/2012	Performance „Vom Tod zum Leben“, Regie und Protagonistin	Schloss Ennsegg
Nov/2016	Installation der Modellwelt: „Mein Universum. Die Welt in meinem Kopf.“ Ausstellung von KunstRaum Goethestrasse xtd	KunstRaum Goethestrasse, Linz

Wann:	Was:	Wo:
Mai/2017	„Inszenierungen von Selbstbildnissen“ Performance	Ambulante Psychosoziale Reha Slbg. und KunstRaum Goethestrasse
Okt/2017	„Es geht um Menschen/People Matter“ Performance und mehrteilige künstlerisch-partizipatorische Projekt im Rahmen der CEFEC Konferenz 2017 am 28., 29. September 2017 im Ursulinenhof Linz	Pro Mente OÖ, KunstRaum Goethestrasse, Linz
Juli/2019	„DIE WELT UM MICH HERUM“ Anlässlich der Ausstellung „Extraordinaire!“ fand im Juni/Juli 2019 eine Workshopreihe für welterfahrene Erwachsene statt. Ausgehend von der Idee, dass die KünstlerInnen der Ausstellung ihre eigene Welt auf eine spezielle Weise notieren, hat jede WorkshopteilnehmerIn ein individuelles Buch gestaltet.	Präsentation im LENTOS Kunstmuseum Linz Eine Kooperation von KunstRaum Goethestrasse xtd und LENTOS Kunstmuseum Linz
27. Sept. 19	Cheerleader for Future Im September 2019 organisierte pro mente Reha eine Konferenz zur Zukunft der medizinisch-psychiatrischen Rehabilitation die im Tech Gate Vienna abgehalten worden ist. Aufführungen basierten auf Beiträgen der Teilnehmer und wurden über mehrere hinweg entwickelt Workshops mit Elementen aus Cheerleading, Akrobatik und Wortraps.	Tech Gate Vienna KunstRaum Goethestrasse xtd